



[Objectifs de la formation]

Optimiser les images bitmap et vectorielles pour le Net de manière professionnelle.

[Contenu de la formation]

■ Interface des deux logiciels phares de la PAO

Interfaces de Photoshop et d'ImageReady
Interface d'Illustrator

■ La finalité de chacun

Choix d'utilisation de l'un ou de l'autre

■ Les images Bitmap et Vectorielles

Caractéristiques des images en pixels utilisées sur le Web

Formats GIF, JPEG, PNG

Palettes de couleurs et couleurs Web : utilisation, modification

Optimisation de l'image, utilisation des vignettes
Prévisualisation selon les navigateurs et selon les plates-formes.

Découpage des images et utilisation des tranches

Utilisation des calques et des formes personnalisées.

Bibliothèque d'objets : création de boutons et utilisation des symboles

Outils de détournement

Animations : GIF animés à partir des calques

Transformation par souris (rollover, ...)

■ Les formats de fichiers

Formats d'enregistrement PDF pour le Web

Formats d'exportation : JPEG, GIF, HTML, QuickTime, etc.

Exports SVG (LiveMotion)

[Pré-requis]

Il est nécessaire de posséder une bonne pratique de Photoshop et d'Illustrator et de maîtriser un éditeur de pages Web.

[Public concerné]

Toute personne ayant en charge la création et l'optimisation de sites Web.

[Durée de la formation]

La durée de la formation varie en fonction du niveau de base de l'apprenant.

Le plan de formation est divisible en trois niveaux :
Initiation, Perfectionnement et Expertise