Adobe Photoshop et Illustrator pour le web

[plan de formation général

Ce plan de formation correspond à la dernière version du logiciel, nous dispensons également des formations sur les versions antérieures. Pour plus de détails, consultez-nous.

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

[Objectifs de la formation

Gérer et optimiser le dessin et l'image pour le Web, est aujourd'hui un gage de professionnalisme. Les logiciels Photoshop et Illustrator n'en demeurent pas moins des outils incontournables du Web.

[Contenu de la formation]

Les interfaces Adobe

Interfaces de Photoshop et d'ImageReady
Interface d'Illustrator
Choix d'utilisation de l'un ou de l'autre
Caractéristiques des images en pixels utilisées sur le Web

Les formats de fichiers pour le WEB

Formats GIF, JPEG, PNG

La couleur et le Web

Palettes de couleurs et couleurs Web : utilisation, modification
Optimisation de l'image, utilisation des vignettes

Les images et les versions des navigateurs

Prévisualisation selon les navigateurs et selon les plates-formes

Le mapping

Découpage des images et utilisation des tranches
Utilisation des calques et des formes personnalisées
Bibliothèque d'objets: création de boutons et utilisation des symboles
Outils de détourage

L'intéractivité

Animations : GIF animés à partir des calques
Transformation par souris (rollover, ...)

L'enregistrement

Formats d'enregistrement PDF pour le Web
Formats d'exportation : JPEG, GIF, HTML, QuickTime, etc.
Exports SVG (LiveMotion)

[Pré-requis

Il est nécessaire de posséder une bonne pratique de Photoshop et d'Illustrator et de maîtriser un éditeur de pages Web.

[Public concerné

Toute personne ayant en charge la création et l'optimisation de sites Web : graphistes multimédia, webmestres.

[Durée de la formation

La durée de la formation varie en fonction du niveau de base de l'apprenant.
Le plan de formation est divisible en trois niveaux : **Initiation, Perfectionnement et Expertise**